



Fundusze Europejskie  
dla Małopolski



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



MAŁOPOLSKA

## UMOWA NR [\_\_\_]/2026

Zawarta w dniu [\_\_\_] 2026 r. w Krakowie, pomiędzy:

**Fundacją Polish Heritage** z siedzibą w Krakowie (30-001), ul. Kamienna 2–4, NIP: 9452183943, REGON: 3613444870, KRS: 0000550202, reprezentowaną przez:

[ ] – [ ],

zwaną dalej „**Zamawiającym**”,

a

[\_\_\_] z siedzibą w [ ], **NIP:** [ ], **REGON:** [ ], **KRS/CEIDG:** [ ], reprezentowanym przez:

[ ] – [ ],

zwanym dalej „**Wykonawcą**”.

### § 1. PRZEDMIOT UMOWY

- Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje do realizacji kompleksową organizację i realizację dwóch niezależnych wydarzeń w dniu **24 czerwca 2026 r.**:
  - „**Event Up Innowacje Camp**” (wydarzenie ekspercko-networkingowe),
  - „**Event Up Showroom**” (wydarzenie targowo-konferencyjne),zwanych dalej łącznie „Wydarzeniami”.
- Szczegółowy zakres obowiązków Wykonawcy określa Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia (SOPZ) oraz oferta Wykonawcy z dnia [\_\_\_], stanowiące integralną część Umowy.
- Wydarzenia są współfinansowane ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Fundusze Europejskie dla Małopolski 2021-2027. Wykonawca zobowiązuje się do przestrzegania zasad promocji i oznakowania zgodnie z aktualnymi wytycznymi.
- Podstawowym przedmiotem umowy jest objęte wykonanie **18 stoisk wystawy dla uczestników wydarzenia „Event Up Showroom”**
- Zamawiający może zlecić wykonanie dodatkowych stoisk w ramach prawa opcji, nie więcej niż 7. O skorzystaniu z prawa opcji Wykonawca zostanie poinformowany najpóźniej na dwa tygodnie przed datą wydarzenia.
- W przypadku skorzystania przez Zamawiającego z prawa opcji, wynagrodzenie należne Wykonawcy za każde jedno dodatkowe stoisko wynosić będzie 1/7 kwoty wskazanej za wykonanie całości.

### § 2. ZASADA NIEZALEŻNOŚCI I JAKOŚCI

- Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia pełnej odrębności funkcjonalnej, technicznej i akustycznej obu Wydarzeń, mimo ich równoległej realizacji w obiekcie R22 Sport Food & Events.



Fundusze Europejskie  
dla Małopolski



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



MAŁOPOLSKA

- Wykonawca gwarantuje wysoką jakość dla stoisk wystawienniczych w strefie Showroom (zabudowa indywidualna o wysokiej estetyce, zakaz stosowania systemów typu Octanorm/Maxima). Wykonawca przedstawi wizualizację stoisk do akceptacji Zamawiającego w terminie do [\_\_\_].

### § 3. PERSONEL MERYTORYCZNY I EKSPERCI

- Zgodnie z SOPZ, Wykonawca zobowiązany jest zapewnić:
  - dla **Innowacje Camp**: co najmniej 2 moderatorów/prowadzących;
  - dla **Showroom**: 1 moderatora/prowadzącego oraz 6 ekspertów (po 2 dla każdego z 3 paneli tematycznych).
- Wykonawca przedstawi Zamawiającemu propozycje konkretnych osób (wraz z ich profilami zawodowymi/CV) w terminie **nie późniejszym niż 14 dni przed datą Wydarzeń**.
- Zamawiający ma prawo zgłosić zastrzeżenia do zaproponowanych osób w ciągu 2 dni roboczych. W takim przypadku Wykonawca w ciągu 3 dni roboczych przedstawi nowe kandydatury o kwalifikacjach nie niższych niż wymagane w SOPZ.
- Eksperci dla wydarzenia Innowacje Camp (do 6 osób) są zapewniani przez Zamawiającego. Wykonawca zobowiązany jest do koordynacji technicznej ich udziału.

### § 4. WYNAGRODZENIE I PŁATNOŚCI

- Za prawidłowe wykonanie przedmiotu Umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie: [\_\_\_] PLN brutto,
- Za wykonanie 1 stoiska dodatkowego w ramach prawa opcji, o którym mowa w §1 ust. 5 i 6: [\_\_\_] PLN brutto.
- Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1., obejmuje wszelkie koszty związane z realizacją Wydarzeń, w tym koszty personelu, cateringu, techniki, zabudowy, sprzątnięcia oraz opłaty z tytułu praw autorskich i pokrewnych (np. ZAiKS).
- Zamawiający dopuszcza wypłatę zaliczki w wysokości do 50% wynagrodzenia, pod warunkiem wystawienia przez Wykonawcę faktury zaliczkowej.
- Płatność końcowa nastąpi w terminie 30 dni od podpisania bez zastrzeżeń protokołu odbioru końcowego, na rachunek wskazany na białej liście podatników VAT.

### § 5. ZMIANY UMOWY (KLAUZULE ADAPTACYJNE)

Zamawiający, zgodnie z zasadą konkurencyjności, przewiduje możliwość dokonania istotnych zmian postanowień zawartej Umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, w następujących przypadkach i zakresie:

#### Zmiana terminu i harmonogramu:

- W przypadku wystąpienia siły wyższej (np. klęski żywiołowej, epidemii, blokady komunikacyjnej) uniemożliwiającej organizację Wydarzeń w dniu 24.06.2026 r. – termin może zostać przesunięty na inny dzień roboczy w 2026 r.



Fundusze Europejskie  
dla Małopolski



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



MAŁOPOLSKA

2. W przypadku decyzji zarządcy obiektu R22 Sport Food & Events lub organów administracji publicznej, uniemożliwiającej przeprowadzenie imprezy w zaplanowanym terminie – termin może zostać przesunięty o czas niezbędny do ustania przeszkody.

#### **Zmiana zakresu przedmiotowego (ilościowa i jakościowa):**

3. Zmniejszenie liczby uczestników/stoisk: Jeżeli liczba zakwalifikowanych MŚP (dla Showroom) lub uczestników (dla Innowacje Camp) będzie mniejsza niż zakładana w SOPZ, Zamawiający ma prawo do proporcjonalnego ograniczenia zakresu usług (np. mniejsza liczba zestawów meblowych, mniejszy catering) wraz z proporcjonalnym obniżeniem wynagrodzenia ryczałtowego.
4. Rezygnacja z elementów składowych: Zamawiający zastrzega sobie prawo do rezygnacji z wybranych elementów technicznych lub promocyjnych, jeżeli na etapie realizacji okażą się one zbędne dla osiągnięcia celów projektu, przy czym wynagrodzenie zostanie pomniejszone o wartość niewykonanych prac zgodnie z kosztorysem ofertowym.
5. Zmiana technologii: Dopuszcza się zmianę rozwiązań technicznych, materiałów zabudowy lub sprzętu AV na inne o parametrach nie gorszych niż wskazane w ofercie i SOPZ, jeżeli pierwotnie wskazane stały się niedostępne na rynku lub ich zastąpienie nowocześniejszymi rozwiązaniami podniesie jakość Wydarzenia bez zwiększania kosztów.

#### **Zmiany wynikające z wytycznych programowych:**

6. W przypadku zmiany Wytycznych w zakresie kwalifikowalności wydatków lub innych dokumentów programowych Funduszy Europejskich dla Małopolski 2021-2027, strony dostosują zapisy umowy (np. w zakresie obowiązków informacyjnych, raportowania lub archiwizacji dokumentacji) do aktualnych wymagań.

#### **Pozostałe zmiany:**

7. Zmiana danych teleadresowych, numerów rachunków bankowych lub zmiana formy prawnej którejkolwiek ze stron (wymaga jedynie pisemnego zawiadomienia).
8. Wszelkie zmiany, o których mowa w ust. 1 (wymagają formy pisemnego aneksu pod rygorem nieważności).
9. Wykonawca nie jest uprawniony do żądania zwiększenia wynagrodzenia ryczałtowego w przypadku wystąpienia zmian, o których mowa powyżej, chyba że zmiana wynika z wyraźnego rozszerzenia zakresu przedmiotu zamówienia na pisemny wniosek Zamawiającego, a Zamawiający posiada na ten cel zabezpieczone dodatkowe środki w budżecie projektu.

### **§ 6. ODPOWIEDZIALNOŚĆ I KARY UMOWNE**

1. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody wyrządzone osobom trzecim oraz w obiekcie R22 powstałe z winy Wykonawcy lub jego podwykonawców.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości:
  - a) 10% wynagrodzenia brutto – za odstąpienie od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących



po

stronie

Wykonawcy;

- b) 0,5% wynagrodzenia brutto – za każdy przypadek nienależytego wykonania usług określonych w SOPZ (np. opóźnienie w montażu, niska jakość cateringu, brak zapewnienia wymaganego personelu).
3. Łączna wysokość kar umownych nie może przekroczyć 30% wynagrodzenia brutto. Zamawiający zachowuje prawo do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego.
4. Wykonawca zobowiązany jest do posiadania przez cały okres realizacji Umowy ważnej polisy ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej (OC) w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej, z sumą gwarancyjną nie niższą niż 500 000,00 zł (słownie: pięćset tysięcy złotych) na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia.
5. Zakres ochrony ubezpieczeniowej musi obejmować szkody mogące powstać w związku z realizacją przedmiotu zamówienia, w tym w szczególności:
- a) szkody osobowe i rzeczowe wyrządzone osobom trzecim;
  - b) szkody powstałe w mieniu udostępnionym Wykonawcy przez Zamawiającego na potrzeby realizacji Umowy;
  - c) szkody powstałe w związku z realizacją prac montażowych, demontażowych oraz obsługą wydarzeń określonych w Umowie.
6. Wykonawca zobowiązany jest przedłożyć Zamawiającemu kopię polisy (potwierdzoną za zgodność z oryginałem) wraz z dowodem opłacenia składki lub jej raty:
- o najpóźniej w dniu podpisania Umowy (jeśli termin realizacji jest krótki); LUB
  - o w terminie 7 dni od dnia zawarcia Umowy, jednak nie później niż przed przystąpieniem do pierwszych prac na terenie objętym zamówieniem.
7. W przypadku, gdy polisa ubezpieczeniowa Wykonawcy wygasa w trakcie realizacji Umowy, Wykonawca zobowiązany jest do jej przedłużenia na warunkach nie gorszych niż określone w ust. 1 i 2 oraz przedłożenia nowej polisy wraz z dowodem opłacenia składki co najmniej na 3 dni robocze przed wygaśnięciem poprzedniej ochrony ubezpieczeniowej.
8. Wykonawca ma obowiązek niezwłocznego poinformowania Zamawiającego o każdej zmianie zakresu ubezpieczenia, jego zawieszeniu lub wypowiedzeniu przez ubezpieczyciela pod rygorem odpowiedzialności odszkodowawczej.
9. Niedopełnienie przez Wykonawcę obowiązku przedłożenia polisy lub dowodu opłacenia składki w terminach określonych w niniejszym paragrafie uprawnia Zamawiającego do:
- o wstrzymania prac Wykonawcy lub odmowy dopuszczenia go do realizacji prac, bez prawa Wykonawcy do roszczeń z tytułu opóźnienia;
  - o naliczenia kary umownej w wysokości 500,00 zł za każdy dzień zwłoki w przedłożeniu dokumentu;
  - o ubezpieczenia Wykonawcy na jego koszt (ubezpieczenie zastępcze) i potrącenia kosztów składki z wynagrodzenia Wykonawcy, po uprzednim bezskutecznym wezwaniu Wykonawcy i wyznaczeniu dodatkowego 3-dniowego terminu.
10. Wykonawca zobowiązuje się do utrzymania pełnej sumy gwarancyjnej w całym okresie



obowiązywania Umowy. W przypadku wypłaty odszkodowania z polisy, która spowoduje wyczerpanie lub zmniejszenie sumy gwarancyjnej, Wykonawca zobowiązany jest do niezwłocznego doubezpieczenia działalności do wymaganej kwoty 500 000,00 zł.

## § 7. PRAWA AUTORSKIE I WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNA

11. Przeniesienie praw: Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, powstałych w związku z realizacją Umowy, a w szczególności do:
  - projektów graficznych, wizualizacji stoisk i aranżacji przestrzeni,
  - materiałów wideo (w tym nagrań ze streamingu, reportaży, „aftermovie”),
  - fotografii, prezentacji multimedialnych,
  - tekstów, scenariuszy Wydarzeń oraz materiałów edukacyjnych/eksperckich przygotowanych przez ekspertów Wykonawcy.
12. Moment przeniesienia: Przeniesienie praw następuje z chwilą ustalenia utworu (nawet w formie niedokończonej), a ostatecznie z chwilą podpisania protokołu odbioru końcowego, bez konieczności składania dodatkowych oświadczeń woli.
13. Pola eksploatacji: Przeniesienie autorskich praw majątkowych obejmuje wykorzystanie utworów na wszystkich polach eksploatacji, w szczególności:
14. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
15. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem;
16. w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (Internet, media społecznościowe, strony WWW).
17. Prawa zależne: Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie zależnych praw autorskich, w tym na dokonywanie opracowań, modyfikacji, skrótów i tłumaczeń utworów oraz na korzystanie z tych opracowań i rozporządzanie nimi bez dodatkowego wynagrodzenia.
18. Prawa osobiste: Wykonawca zobowiązuje się, że twórcy utworów nie będą wykonywać wobec Zamawiającego swoich autorskich praw osobistych, w szczególności w zakresie nadzoru autorskiego i oznaczania autorstwa, w sposób ograniczający Zamawiającego w swobodnym korzystaniu z utworów.
19. Licencje osób trzecich (ZAIKS itp.): Wykonawca oświadcza, że posiada uprawnienia do korzystania z utworów osób trzecich wykorzystanych podczas Wydarzeń (np. oprawa muzyczna, licencje na oprogramowanie eventowe). Wykonawca bierze na siebie wyłączną odpowiedzialność za terminowe uregulowanie wszelkich opłat i wynagrodzeń należnych organizacjom zbiorowego zarządzania prawami autorskimi (np. ZAIKS, STOART, ZPAV) związanych z realizacją Wydarzeń.
20. Wizerunek: Wykonawca zobowiązuje się do uzyskania od zaangażowanych przez siebie osób (ekspertów, moderatorów, personelu pomocniczego) pisemnych zgód na nieodpłatne utrwalanie i



Fundusze Europejskie  
dla Małopolski



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



MAŁOPOLSKA

rozpowszechnianie ich wizerunku w celach dokumentacyjnych i promocyjnych projektu, i przekazania tych zgód Zamawiającemu na żądanie.

21. Wynagrodzenie: Wynagrodzenie ryczałtowe określone w § 4 ust. 1 Umowy obejmuje całkowite wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych, praw zależnych oraz udzielenie wszelkich zgód i upoważnień, o których mowa w niniejszym paragrafie.

## § 8. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności (aneks), z zastrzeżeniem zmian personelu (§ 5 pkt 3), które wymagają jedynie zgody pisemnej (e-mail).
2. W sprawach nieuregulowanych mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz Wytyczne w zakresie kwalifikowalności wydatków na lata 2021–2027.
3. Spory rozstrzygać będzie sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

---

### Podpisy Stron:

*(Zamawiający) (Wykonawca)*